



京都精華大学国際マンガ研究センター

年次報告書

2023

<u>第1部</u> はじめに	04	巻頭言 [小泉真理子]
	06	「マンガ学」は確立できるか [松下哲也]
<hr/>		
<u>第2部</u> 展示・イベント等事業レポート	10	<u>第1章</u> 展覧会
		アフリカマンガ展—Comics in Francophone Africa—
	15	マンガ・パンデミックWeb展2023
	20	<u>第2章</u> イベント
		メカデミア国際学術会議2023「AFTERMATH」
	26	シンポジウム マンガの中の〈アフリカ人〉
	29	トークショー フランス語圏アフリカ諸国における日本マンガの影響 カメルーン人作家・エリヨズの場合
	30	マンガカフェ シーズン2 第2回「2023年のマンガ界を振り返るぞ!」
	32	<u>第3章</u> その他の事業
		国内外での展示等協力事業
	34	マンガ資料のアーカイブ事業
	35	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター 所蔵資料および画像データ提供一覧
	36	原画(ダッシュ)プロジェクト
	37	IMRCメンバー業績等(2023年1月-12月)
<hr/>		
<u>第3部</u> イベント再録	41	オンライントークショー「広木陽一郎×上杉忠弘 背景から読む谷口ジロー」
<hr/>		
<u>第4部</u> おわりに	88	あとがき [吉村和真]